

דידי משה כהן, י"ר המרכז למורשת א"ע, קשה לי מואוד עידני להראות טרוי רץ והרב אדמון ספראו שלו. השם ייקום דמו אמן. נזכרתי בשני דברים: פסוקים שהו מלודים אותו בביבה הספר "חלודת תורה" בחלב ע"י חכם ניסים שישו ז"ל, ונסעה לדמשק כפי שאפורט להלן, זו היא נסעה בשנת 1973, ממלכ' למושך, להשתתף בהספד על פטירת ברה הראשי של דמשק, חכם ניסים אימניביו זצ"ל. המשלחת מנתה מגדמוני 15 איש, בראשה עמד מונינו רוגנו גואון החכם שם טוב י"ד שליט"א. כל דרך הנסעה במיניבוס היהו לומדים עד פסוקים בכדי לזכור אותם בין קטע לעkus של הרשות בהמה עכברית ששאש מונינו וברך גאנש ביון הנסעה בדמשק, התגרשו מודשנה החזקה שזעוצה אמות הספרים. היה מעמד מרושג מאד. אח"כ גם אותה שעתו אומות הספר בשפת העברית לבבב ולחפראות. האנשים בדמשק העירico אה זה האוד.

אנא יידי משה: הויאל בעובן לפסם את הגאנס שלך בליעוhab'a של "דרבי א"ע".

אני מזכיר בויה חלק מהפסוקים שההරתי לעילוי נשות אדמון ספראו הל' ה"ז:

א. "אלביש שמיס קדרות ושק אשים כסותם..."  
ב. "הן אראים עקו חוצה מלאי שלם מיר ביכין"  
ג. "הגבני ישראל על במתוך חל. אין פלו גיבורט"  
ד. "הלא חדען כי שר וגדור נפל היום הזה בישראל"

אליהו לוי – ניו יורק  
בר הnalת המרכז למורשת א"ע



אברהם עסיס – חולון

שמי שי (השם שמרו במערכת) בת להווים ילדי הלב. להויה סייפור חיים מתרחק הכלול את בריחתם מסוריה והאקלאטומים בארכ', בשילוב המאורעות שהתרחשו בארכ' באוטם סינס רבת אי מחפש דרכ' להצעיא איט ספורם של הווי... בימים אלה הגעמי להחלהה שאין אפשרות לחוכת יותר... אני מאמינה שרוטט בנושא זה יכול ליאג' לא רק את הווי אלא אנשים ובין יוצאי חלב שעברו דרכ' אורך מאה ילודות ועד הווי.

### ש. קיבוץ מגן מיכאל

זהו תמונה שצולמה בשנות 1955-1956. בכניסה למצפה חלב, עם כברים ערבים אשר למדו איתנו בבית הספר Laïque (בשמו המקורי: Mission Laïque Française)

במרכז התמונה, עומדת הטופר הערבי החלבי היוציא, כיר-אל-דין אל-אסאדי. העור הכרוע ברך שמאל הוא אני. בשורה שמאחורי, משמאלי לימין רפאל שקרה, אלילו, ייבוב, ערוא שושן (בונו של "מיסיס פרט'" – אלברט טויל, אסמודיא ענביבי, שהה כאן (אחי) של יום-טוב כהן שמת צער בתאונת רוכב בקבוק חלב).

ברצוני לציין שבחברינו התלמידים הערביים שIALIZEDMOIM CAN ANTONO, הוו נאמנים לנו. התהנחותם כלפינו הייתה הגונה ובכיתה וללא אפליה. יש להזכיר, לאחר רמת החשלה שהוחדרה בתיו ספר זה לתלמידים, שרוב התלמידים הרובים אהלה גמו על כליל העמדת בחברה העברית הסורית כו"ט.

ההוריה, אל-אסאדי, מפורסם וידעו בחליך נאה, הוא נוצר שההעובר גם עם מוסלים וגם עם יוזיריים, רוכיאלויג'ו ואספן תМОנוות: הווא זימן אונטו פעע לבליתו והראה לנו לאיל פלא תМОנוות, שלחלהם שיר ליהודה חלב. הווא היה מורה קפה, דיקון, דוש ובוט מתלמידין, כלל יהס של כבוד וינומסן כלפיו, לא היסס מלהת סתירות לחוי לתלמיד שחרושל בכב' למיטב דיעית', הווא חיבור – בס' אל – מועואה אל – חלביה (اللمسة الحلبية)

האנציקלופדייה החיליבית, ובה פרטימ' ריבים אודות יהויה חלב.