

"את ופירט השחריר היה פותח אלברט האמוני שבאיו שימש רב חשוב בחלב-אחי ואני סייעו לו בזמורויות. אחרינו המשיך האמוני בתפילה, עד המוסף, שאז עבר שרביט החזנות לאיובי, ויקטור. כאן, למשל, באלה לביטוי עצמותה הרוחנית של קהילת יהודיו חלב, שהעצימינה בזמרה, בשירות בקשות מיוחדות ובפומוגנים המתואימים לאירועים השונים".

קהילת יהודיו קובה שמרה על צבעון או רתונוקטי-מסורתית, וזאת להבדיל מקהילת היהודית בטוקוי, שבנה נקטלו גם זרים פרומים ואחרים. את התגים היו הוגנים יחד בבית הכנסת, כולל את יום העצמאות של מדינת ישראל.

היהודי והשלטן היפני

קהילת הלכה ונגלה. יהודים שבאו לקנות שחורה יפנית בקובה,رأו כי סוב ובורחו להשיאר לנורבה. יהודי קובה שהגיעו מהתוואיין עם פרוץ מלחמת העולם השנייה ומשורבות ממשלט יפן בה לצד גרמניה הנאצית, הגיעו עסקי הקהילה וחששים של היהודים החל וגבר, אך רשות המדינה ביפן דאגו לשדר להם יחס טוב ותוחות בייחוזן. כך, מיידם הקהילה, רחמו, כמותו כמו יתר היהודים, בחרו להישאר בקובה: פשוט קשה היה לותר על

ורוכש ואדרומות משחת עצמה מהמלחמה, רצחה ממשלט גרמניה הנאצית לבנות בקובה שגרירות, ולשם כך הזרו את סגנון התפילה בעיר, אולם הממשלה היפנית טירבה

מסודר וועדה המורכבת מנשיא, סגן נשיא, גובר, מזכירות, יווש-ראש.

הלאומי התרבותי של הקהילה

מלבד התכניות יהודית הקהילה יthead בזמן התפלות, פעילותם החברתית התנהלה גם ב"מועדון קובה". המעדון הוקם אטרקציה עבורי התושבים הזרים באזו, בהכללו, בין השאר, בריכה, מקום לצפייה בסרטים וחדרים לשחקן חברה שונים.

ג'ו ג'מאל מספר על קהילת קובה בקהילה סגורה, בעיקר כל זמן שהייתנה קטנה וכל אחד הכרך בה את שנייה. כך היה בתחילת שנות פעילותה, כשוציאי חלב ועיראק היוו בה רוב. בני הקהילה שמשו כמשמעות זה לוח. דוגמא לכך מביא דוד משה, אשר מספר שהנשים היו עוזרות זו לזו בעת הlidות. הנה, לדוגמא, לסייע שוויה שותה בבית עם אמו בעת לדידן.

יהודים קובה שהגיעו מהתוואיין שימרו את תרבויות אופנים שונים. חברי הקהילות דיברו בתוכן קהילתם בערבית, בגין האפניי של אותה קהילה, בעוד שחשפה העברית הספרותית שימשה כשפה משותפת בין הקהילות השונות. מאידך, גם כאן, כפי שקרה באתרים רבים בעולם, השתטו המנהגים של יהודי חלב בתפלות ובאיורים הדתיים. בית-

הכנסת הונח על פיה העימוט, הפיטים והטעמים של יהודי חלב. גם יוצאי הארץות האחרות שהשתקעו בקובה למדו את סגנון התפילה החקלאי. דוח מטה, שהוחרך לעיל, נזכר:

ומיעוט אשכנזי (שהחל לגדל במלחת העלים השנייה אך בסופה עז לב טוקיו). היהודי המזרחי התיכון הגיעו בעיקר מעריך ומחלב שבسورיה.

אשר לבחירתם של יהודי חלב דוקא בינו הרוחקה והזרה, מס' ג'י' ג'מאל כי: "החלבים הם סוחרים, כל מקום שניתן לעשות בו עסקים - הם יבואו אליו!". לפי דבריו, קובה והאזור השובב אותה התאימו בעיקר לעסקי בדים וטקסטיל. ג'ו ג'י' העסיקות העסקית של ג'ו ג'מאל, כאשר הגיע לעיר ב-1973 בעקבות דודו.

המשפחה היהודית החלbias הבולטות בקובבה, הייתה משפחת שון (Sassoon), שכונתה אז ח'ירוטשיילדים של המזרחה". רחמו שון, יליד 1912, היגר בשנת ה-30 מחלב לפן. מן קצר לאחר הגעתו לעיר קובה, חחלו רחמו ובני משפחתו לעובד ביצוא וביבוא. מאוחר יותר רכש רחמו אדמות לקהילה ולהקמת עסקיו. המשכן שהוקם על החלקה הזאת שימושlessly חסרת חנויות כמעודון קלפים ואחר-כך לعبادות-קדושים, כבית-כנסת צנען על שם אביו של רחמו, שלמה. שם, כפי שמספר ג'י' ג'מאל, נהנו בני הקהילה להתפלל מבלי שהיא להם רב מלה.

הלאומי הארגוני של הקהילה

הקהילה היהודית התרבותת סביבה עקרונות "חוקתיס" עם תקנון